

Machine pour réduire la luxation
du bras et celle de la cuisse
Par m. ^{en} vain

Les auteurs qui traitent de ces luxations décident
qu'il faut indifféremment recourir aux machines,
toutes les fois que les mains et les lais ne suffisent
pas pour les réduire. les uns proposent le banc et
lambic d'hyppocrate; d'autres les mouffles, les
manivelles, l'échelle &c. m. Petit dans son traité
des maladies des os, démontre les ~~desavantages~~
de ces machines et les désapprouve. il est à désirer
que l'on pût en trouver de sûres, faciles à
construire, très peu dispendieuses et sur les
quelles on puisse compter.

celle que j'ai l'honneur de présenter à l'Académie
remplit l'objet. rien de plus simple. c'est un
chassis de bois de chêne (a. plan. 1^{re} figur. 1^{re}) de
six pieds de long; de quatorze pouces de large
et dont toutes les pièces n'ont que dix huit
lignes d'épaisseur; elles sont d'une très grande
solidité. vers l'une des extrémités du chassis
est un axe de fer (b.) d'un pied neuf pouces
de long et de huit lignes de diamètre; cet axe
est percé dans le milieu (c.) il tourne librement
dans le montant du chassis sans qu'il puisse
s'échapper, étant retenu par un cerou (d.)



ARC 12 d 40201

BÉMIE
DE
CHIRURGE
N.

à l'autre extrémité de l'axe est adapté un tourniquet
et une roue dentée, le tout en fer. les branches du
tourniquet (e) ont un demi pied de long et cinq
lignes de diamètre. la roue (f) a deux pouces
de diamètre, elle est à fleur du châssis et reçoit
un cliquet (g.) qui a dix huit lignes de long, il
est cloué au châssis et s'engraine dans les dents
de la roue.

pour l'usage de ce châssis, qui est destiné à
réduire la luxation du bras, il faut avoir deux
bouts de bande d'une double toile très forte (h)
fig. 2) & fig. 3) d'environ un pied de long et
de trois travers de doigt de large recouverte de
chamois: quatre cordons fixés à ces bandes
(k. l. m. n.) de deux pieds et demi de long. la
bande (h) doit être fendue selon la longueur
de neuf pouces par le milieu et avoir une
petite boutonnière à chaque extrémité (q. r.)
destinées à recevoir les cordons. l'autre bande
n'est point fendue; elle porte à chaque extrémité
un bout de besse (o. p.) de deux pieds de long;
et dans le milieu deux anses (s. t.) d'un tas
de tire-botte très fort.

le châssis destiné à réduire la luxation de la
cuisse est à l'instar de celui du bras, excepté
qu'il a huit pieds de long et vingt pouces de

de large; l'axe de fer et les lacs sont en proportion
quand on veut réduire la luxation du bras, on
place le blessé dans le centre du châssis (plan. 2.
fig. 4) on le fait assis sur un tabouret. deux
aydes (6. 7) tiennent horizontalement le châssis
à la hauteur du bras luxé; on passe ce bras à
travers la boutonnière (9.) elle sert d'arc-boutant
à l'épaule, la clavicule et retient le corps: on
fixe les cordons (10.) à la traverse du châssis (11.)
on attache le lac (8) au-dessus des condyles de
l'humérus: on enfiler les cordons (12.) dans
les trous pratiqués au milieu de l'axe.

Le blessé situé et tout l'appareil disposé comme
on vient de le dire, l'on commande à un des
aydes de faire tourner l'axe, ce qu'il exécute
aisément à la faveur du tourniquet; le cliquet
s'engraine à mesure dans les dents de la roue
et empêche l'axe de retrograder.

on jettant maintenant un coup d'oeil sur ce
qui se passe, pendant le mouvement, on verra
que la même force qui dirige l'extension
retient l'épaule dans les mêmes proportions:
qu'on est maître de graduer l'extension; de
l'accélérer; de la multiplier et de la porter
au plus haut degré et à proportion de

résistances qu'on a à vaincre: qu'après enfin
lever et baisser le chassis; le porter, ca et la par
petites secousses, ce qui facilite beaucoup la
conduite de l'os dans la boîte.

Si c'est la cuisse qui est luxée, on couche le
patient sur la cuisse saine, dans la situation
requise (13) on applique le milieu du bout
de bande (14) sur l'échion; un bout passe sur
la hanche et l'autre sur la fesse, on fixe des
cordons (15) à la traversse du chassis au dessus
de la tête du blessé; on applique le lac (16)
au dessus des condyles du fémur; on enfle les
cordons de ce lac dans le trou de l'axe (17)
on fait tenir le chassis (18) à la hauteur
de l'articulation de la cuisse luxée (13). La
jambe (19) étant placée par dessus le chassis. Le
reste s'exécute de la même manière que dans
la luxation du bras; avec cette différence
qu'il faut beaucoup plus de force pour vaincre
la résistance des muscles de la cuisse que pour
vaincre celle des muscles du bras.

Voici quelques circonstances dans les quelles
le chassis n'a été d'un grand secours.

1. 689. un homme de 40 ans se lussa le bras sous
l'aisselle, en tombant du haut d'une voilure

de faire les procédés ordinaires ainsi que l'échelle,
la poutre et l'ambic furent inutilement employés.
cet homme vint me consulter au bout de trois
semaines. non seulement l'épaule, mais encore
tout le bras étaient excessivement enflés et
douloureux, suite des procédés violents que
l'on avoit mis en usage. j'écrivis la saignée,
les douches emollientes et anodines; on les répéta
fréquemment.

le blessé revint le sixième jour: le gonflement
et la douleur parurent diminués. je me
servis du chaffin pour la première fois; je fis
faire l'extension avec beaucoup de ménagement,
un aide retenoit, pendant ce temps, avec la main
le lac appliqué au-dessus des condyles de l'humérus,
précaution essentielle pour empêcher le lac de
glisser, je vins à bout de vaincre les résistances,
qu'offroit cette ancienne luxation et de
replacer l'os assez promptement. le gonflement
et les douleurs disparurent peu de jours après
la réduction. la guérison fut complète au bout
de huit jours.

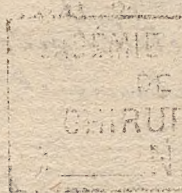
Les luxations déjà anciennes et accompagnées
des accidents dont on vient de parler demandent
des extensions très ménagées; car si on les



faisoit trop brusquement les ligaments et les muscles tendus par l'inflammation cèderoient difficilement; au lieu qu'ils prêtent et s'allongent quand l'extension est faite peu à peu. ce qui produit le chassé. les cordons destinés à faire l'extension s'enveloppent autour d'un anneau petit, l'extension se fait à proportion de son diamètre; elle est infiniment plus graduée et plus douce que si le diamètre de l'anneau étoit du triple, du quadruple &c.

11. 6. observ. un homme venoit de se braver le bras sous l'aisselle, en tombant sur un banc de glace. je passois dans le moment par le lieu de sa résidence, les secours furent prompts; mais ils n'eurent pas le succès que je desirois, le bras étoit très nerveux et très charnu, il me fut impossible de réduire l'os avec les mains, ni avec les lacs, procédés qui n'avoient cependant souvent réussi.

j'envoiai chercher les chassés, il n'arriva qu'à l'about de six heures. le bras commençoit à se tuméfier, toute l'articulation étoit fort douloureuse. je plaçai le malade, les lacs et le chassé à l'ordinaire; je fis faire l'extension,



tandis qu'on agde riteroict le bras avec la main
au dessus des condyles de l'humerus. Les resistences
ciderent peu à peu; l'os fut reduit avec beaucoup
de facilité. le blesse se crut guerit; il fit plusieurs
mouvements du bras et vouloit porter la main
au chapeau, dans cet effort l'humerus trop
eleve se cassa et se luxa de nouveau.
je le reduisis avec autant de facilité que la
premiere fois. la guerison fut prompte.

ce Second blesse, ainsi que le premier, nous ont
assuré que les tentatives qu'on avoit d'abord
faites, avoient été infiniment plus douloureuses
que celles qui s'exécutoient avec le chassis; en effet
il n'est pas possible que des agdes, même les
plus intelligents, puissent graduer l'extension
et la contre extension dans un accord aussi
gardant et avec autant de menagement que
le fait le chassis.



III. abrens.

une femme eut le bras brisé d'un coup de
pied de cheval. la tête de l'humerus engagée
profondement sous l'aisselle, offroit les
mêmes difficultés que dans les faits précédents.
il fallut recourir au chassis, il eut le succès
le plus complet. mais comme la percussion
avoit beaucoup contusionné l'épaule, la

malade âgée de soixante deux ans à long temps
forçett et le mouvement ne s'est rétabli qu'à
la longue. elle est maintenant radicalement
guérie

IV. Observ.

un homme de haute six ans fut enlevé sans
un tas de planches qui servoit. la percussion
se fit sur le haut du bras et le laca sans
baisselle. je préférerais le chaffis aux procédés
ordinaires. la réduction se fit d'elle même,
pendant qu'on faisoit l'extension. le malade
fut en état de travailler le troisième jour.

l'on n'occupe pas toujours le bras de
baisselle, il se porte quelques fois sous le
pectoral et d'autres fois vers l'omoplate.
on facilite la réduction dans ces circonstances,
en portant par secousses l'extrémité du chaffis
du côté qu'occupe la tête de l'os.

le chaffis m'a toujours réussi toutes les fois
que je l'ai employé et dont je ne parle pas,
je ne le propose que d'après un grand nombre
d'expériences. les personnes de l'art pourront
s'assurer par elles mêmes de ce que j'avance.
on peut à la faveur de ce chaffis se passer
d'azdes. le patient et les lais plaies comme

AD. ROYAL
la explique, on appuie les bouts du chaffis sur
deux chaises à une hauteur convenable. le chirurgien
dirige lui même l'extension; le cliquet qui s'engage à
mesure dans les dents de la roue fixe l'axe à chaque
degré qu'il parcourt. Dès que le chirurgien juge
l'extension suffisante, il passe à la conduite de
l'os dans la boete. la reduction se fait
quelques fois d'elle même, pendant le temps de
l'extension comme je l'ai dit.

il me reste maintenant à parler de la luxation
de la cuisse, j'en ai vu qu'un seul exemple.

V. observ.

un homme de 42 ans eut la cuisse luxée sur le
trou ovalaire par un chêne que l'on abattoit
dans une forêt. la hanche fut très meurtrie
par la violence du coup. la cuisse luxée étoit
beaucoup plus longue que la saine, on jugeoit
par cet excès de longueur que le ligament petit
vent étoit rompu et qu'il y auroit claudication
et fut mon pronostic avant que je touchasse
le malade.

De toutes les luxations de la cuisse, celle qui
occupe le trou ovalaire, est de la part des
auteurs, la plus difficile à réduire. le
nombre et la force des muscles qui entourent
la partie font toute la résistance.

le chaffis me servit utilement dans la circonstance
dont je parle, l'os fut promptement réduit.

ACADEMIE ROYALE
DE
CHIRURGIE
17

j'appliquai des deffemifs sur la contusion, et le
Spica pour assujettir Nos. malgré ces precautions
et Se luxa le troisieme jour, dans un mouvement
que le malade fit pour aller à la garderobe;
même événement le Septieme jour, et même
Suicès du chaffis dans ces residues. je les
attribuai à la perte du ressort des muscles et des
ligaments contusionnés, tandis que leurs antagonistes
qui jouissoient de toute leur action tiroient sans
cesse Nos et le deplacioient.

j'arrosai matines soit l'appareil avec le vin aromatique,
je fis garder un repos exact; je serrai le
Spica à mesure qu'il se relachoit. avec ces attentions
je maintins Nos, il ne Se luxa plus. le malade
marcha au bout d'un mois à l'aide d'une canne,
il boittoit légèrement sans sauter, cette
claudication ne l'a pas empêché de vaquer aux
travaux penibles de la campagne, pendant dix
ans qu'il a survécu à cette blessure.

Depuis ce memoire écrit le plus jeune de mes
garçons a redint, pendant mon absence, trois
luxations du bras, il Se tervis du chaffis; une
s'est reduite d'elle même pendant l'estension;
il reduisit les deux autres avec beaucoup
de facilité.

je ne me suis décidé à présenter le

chassis à l'academie, qu'après en avoir obtenu
nombre de succès. que je serais heureux si dans
la suite je pourrais me flatter qu'il aura
l'approbation d'une academie aussi celebre doit
tout les travaux tendant au bien de l'humanité
et aux progrès de l'art.

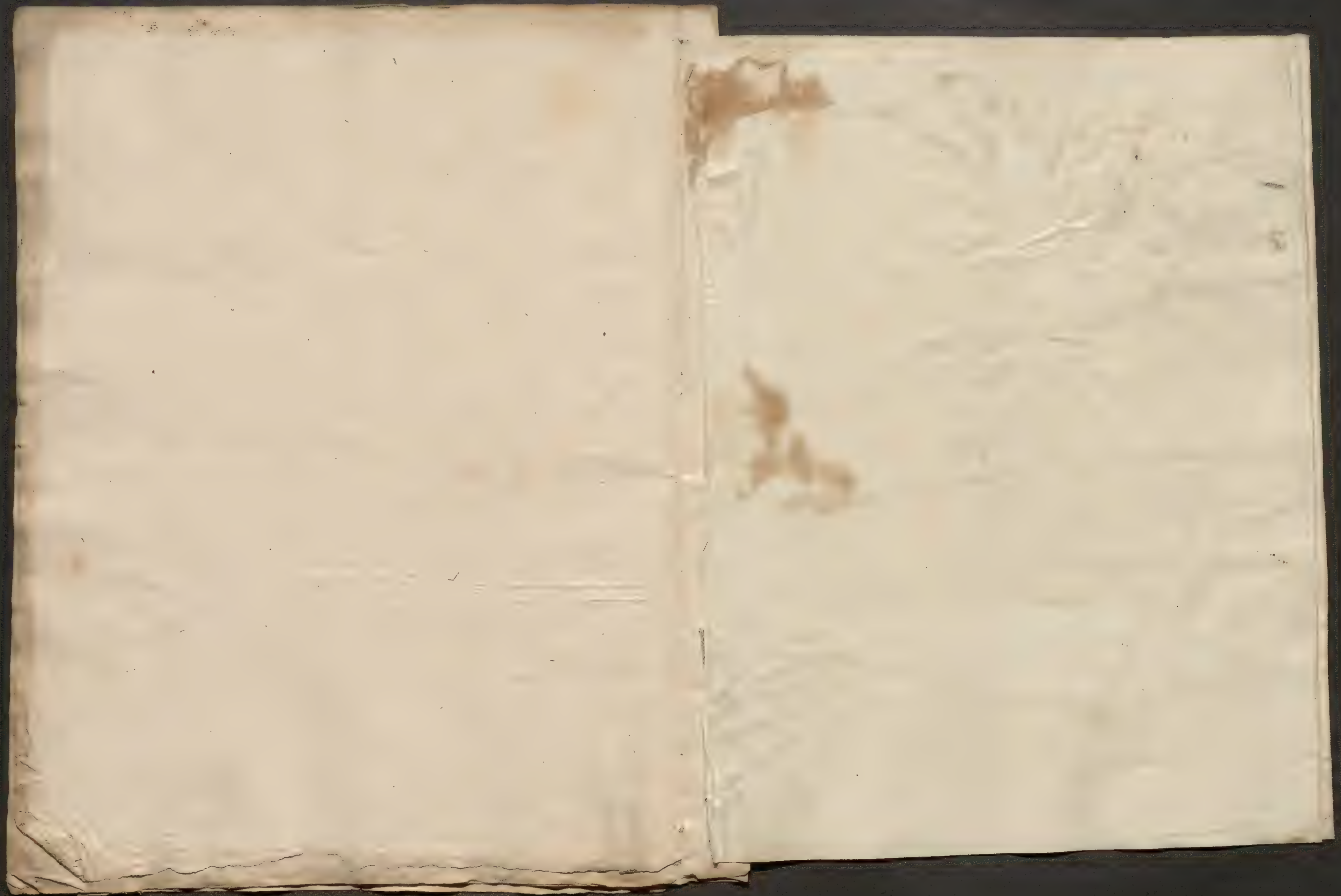
comme le peintre a mal exprimé l'ensemble
du chassis (fig. 1^{re}) pour Suppléer ce défaut
j'ai fait construire le chassis en plâtre; afin
que sur ce modèle on puisse mieux juger de
ses proportions; Soit pour réduire les linéations
du bras; Soit pour réduire celles de la cuisse.

Maiyetot corr. de l'acad. roi.

De chirur.

Ransomiere
le 15^g br. 1780.

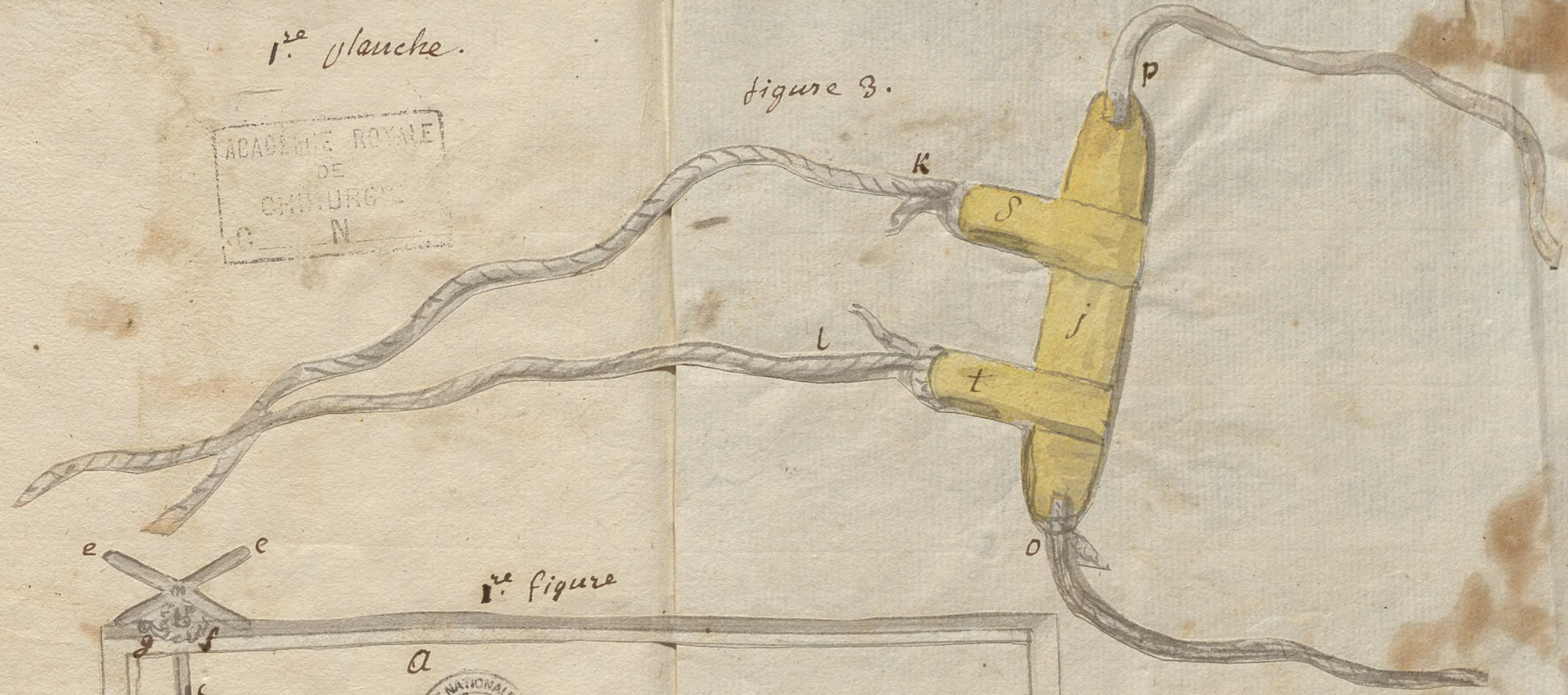




1^{re} planche.

ACADEMIE ROYALE
DE
CHIRURGIE
N

figure 3.



1^{re} figure

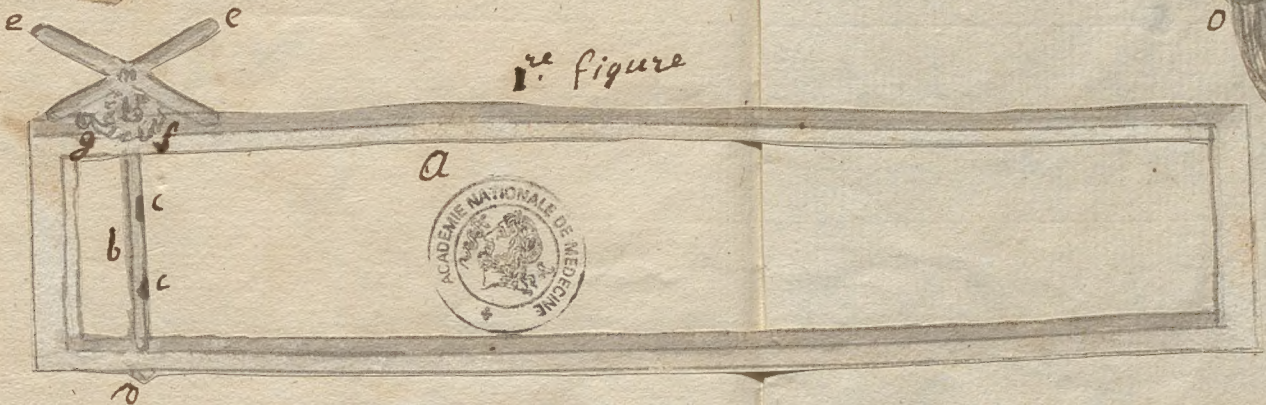
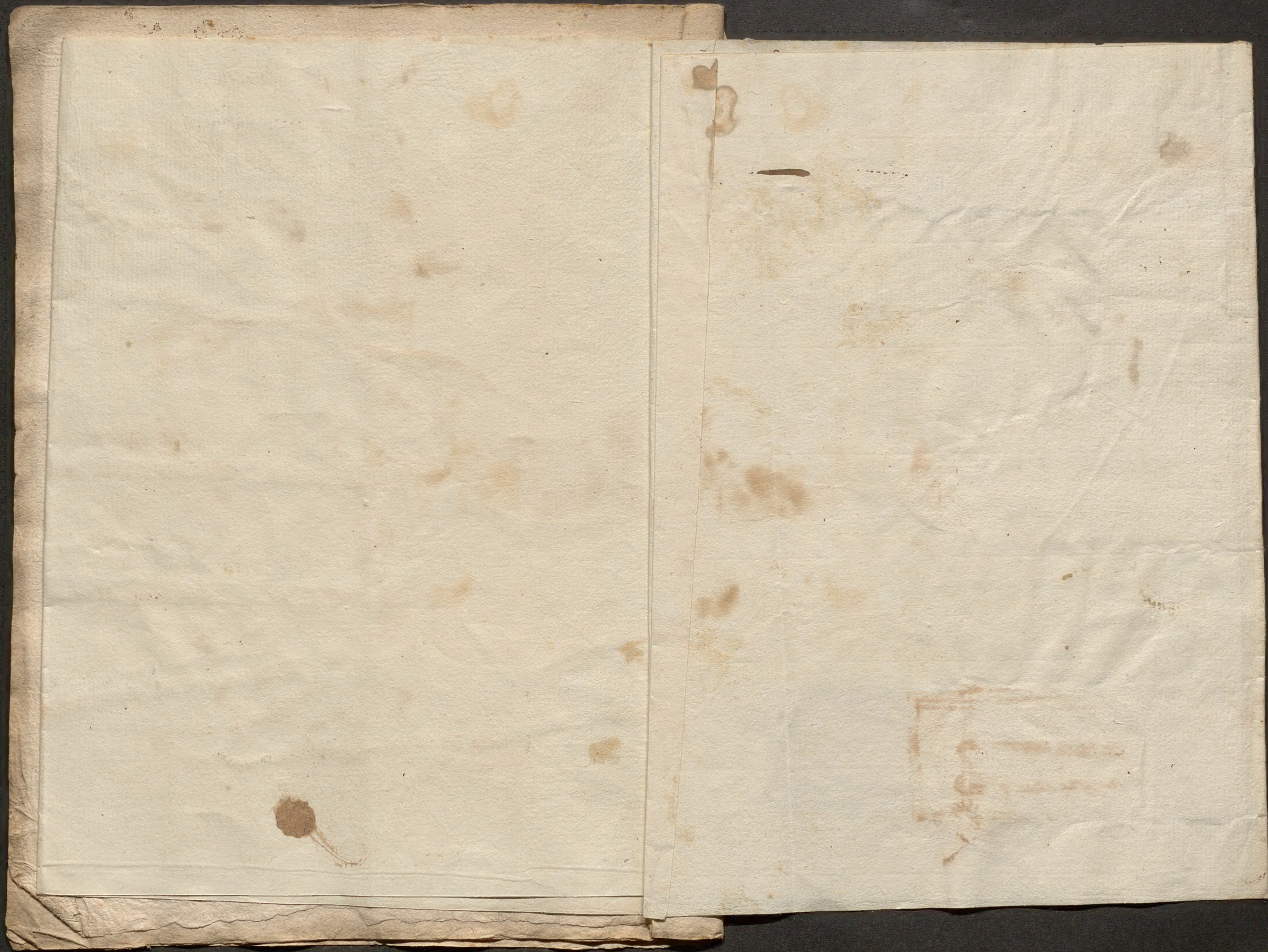


figure 2.





2^e planche

figure 4.



figure 4.



